|  |  |
| --- | --- |
| Название предмета | Русский язык |
| Класс | 11 |
| Количество часов | 68 |
| УМК | Учебник для общеобразовательных организаций «Русский язык» 11 класс автор Н.Г. Гольцова, рекомендовано Министерством просвещения Российской Федерации «Русское слово», 2019 |
| Составители | Дочкина Е.А. |
| Цель курса | • формирование российской гражданской идентичности обучающегося средствами русского языка и литературы;• воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;• сформированность представлений о роли языка в жизни общества, государства; приобщение через изучение русского языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры; формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;• способность свободно общаться в различных формах и форматах и на разные темы; свободно использовать словарный запас;• готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;• владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;• сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания, в том числе средству познания основ своей и других культур и уважительного отношения к ним;• сформированность понятий о нормах русского литературного языка и умелое использование богатейших возможностей русского языка при соблюдении языковых норм;• сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка, умение правильно и уместно их использовать в разных условиях общения;• владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;• владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;• сформированность умений написания текстов различных жанров на различные темы, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающегося;• сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений (в том числе языкового анализа художественного текста);• владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознания художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционально-личностного восприятия и интеллектуального понимания;• сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;• способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях. |
| Структура курса | Синтаксис и пунктуация – 4чСловосочетание – 2чПростое предложение – 30чСложное предложение – 13чПредложение с чужой речью – 4чУпотребление знаков препинания – 2чКультура речи – 3чСтилистика – 7чИтого: 68ч |