|  |  |
| --- | --- |
| Название предмета | Русский язык |
| Класс | 11 |
| Количество часов | 68 |
| УМК | Учебник для общеобразовательных организаций «Русский язык» 11 класс автор Н.Г. Гольцова, рекомендовано Министерством просвещения Российской Федерации «Русское слово», 2019 |
| Составители | Дочкина Е.А. |
| Цель курса | • формирование российской гражданской идентичности обучающегося средствами русского языка и литературы;  • воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;  • сформированность представлений о роли языка в жизни общества, государства; приобщение через изучение русского языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры; формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих  ценностей;  • способность свободно общаться в различных формах и форматах и на разные темы; свободно использовать словарный запас;  • готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;  • владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;  • сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания, в том числе средству познания основ своей и других культур и уважительного отношения к ним;  • сформированность понятий о нормах русского литературного языка и умелое использование богатейших возможностей русского языка при соблюдении языковых норм;  • сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка, умение правильно и уместно их использовать в разных условиях общения;  • владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;  • владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;  • сформированность умений написания текстов различных жанров на различные темы, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающегося;  • сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений (в том числе языкового анализа художественного текста);  • владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознания художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционально-личностного восприятия и интеллектуального понимания;  • сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;  • способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях. |
| Структура курса | Синтаксис и пунктуация – 4ч  Словосочетание – 2ч  Простое предложение – 30ч  Сложное предложение – 13ч  Предложение с чужой речью – 4ч  Употребление знаков препинания – 2ч  Культура речи – 3ч  Стилистика – 7ч  Итого: 68ч |